

Pressemitteilung 02/2019

Die DEFA-Stiftung präsentiert: DIE ELEN DEN

Anlässlich des 60. Jahrestages der Uraufführung präsentiert die DEFA-Stiftung am 4. Februar ab 19:00 Uhr im Berliner Kino Arsenal beide Teile der deutsch-französisch-italienischen Co-Produktion DIE ELEN DEN (Jean-Paul le Chanois, 1957/58) mit Jean Gabin in der Hauptrolle. Die Literaturverfilmung von Victor Hugos Roman Les Misérables war nach DIE ABENTEUER DES TILL ULENSPIEGEL (Gérard Philipe, 1956) und DIE HEXEN VON SALEM (Raymond Rouleau, 1957) bereits die dritte Co-Produktion der DEFA mit Frankreich. 1959 lockte er über sechs Millionen Zuschauer in die DDR-Kinos.

Das Melodram erzählt die Geschichte des entlassenen Straftäters Jean Valjean (Jean Gabin). Valjean baut sich als Mr. Madeleine in der kleinen Stadt Montreuil Sur Mer ein neues Leben auf, unterstützt die Armen und wird sogar zum Bürgermeister ernannt. Er befreit das Freudenmädchen Fantine (Daniele Delorme) aus Polizeinspektor Javerts (Bernard Blier) Gefängnis, nimmt sich nach deren Tod ihrer Tochter Cosette (Beatrice Alta Riba) an und flieht mit ihr nach Paris. Sein alter Widersacher Javert entdeckt jedoch seine wahre Identität und verfolgt ihn bis nach Paris. In den Wirren der Juli-Revolution 1830 kommt es zur Auseinandersetzung zwischen den Protagonisten.

Eine Einführung in das Programm gibt René Pikarski.

Programmübersicht

19:00 Uhr

DIE ELEN DEN, Teil I

Jean-Paul le Chanois, DDR/F/I 1957, 35 mm, 101 min

21:15 Uhr

DIE ELEN DEN, Teil 2

Jean-Paul le Chanois, DDR/F/I 1958, 35 mm, 102 min

Pressekontakt

Philip Zengel

Öffentlichkeitsarbeit/Presse

Tel.: +49 30 2978 – 4817

E-Mail: p.zengel@defa-stiftung.de

Juliane Haase

Öffentlichkeitsarbeit/IT

Tel: +49 30 2978 - 4814

E-Mail: j.haase@defa-stiftung.de